Engadin

RESONANZEN

Sils
ENGADIN

Raphael Nussbaumer. Photocredit Thomas Entzeroth

Internationales Kulturfest Sils

17. – 23. September 2023

Kammermusik mit dem Bläserquintett Swiss 5, und Silke Avenhaus,
dem Ensemble Kandinsky, Alfredo Zamarra und Mischa Greull
Liederabend mit Regula Mühlemann
Bewegungs- und Rhythmusworkshop mit der Pumpernickel Company
Philosophisches Konzert mit Dr. Katja Gentinetta und «Klangcombi»
«Next Generation»: Raphael Nussbaumer & Kateryna Tereshchenko
Moderation: Kurt Aeschbacher, Hans-Georg Hofmann, Kamilla Schatz
Kulturwanderungen

WALDHAUS SILS
A family affair since 1908
★★★★★

Internationales Kulturfest RESONANZEN in Sils 2023

Programm

Sonntag, 17. September
Eröffnungskonzert mit «Swiss 5» und Silke Avenhaus (Klavier)
16.45 Uhr, Hotel Waldhaus; CHF 45.-

Montag, 18. September
«Next Generation» Konzert mit Raphael Nussbaumer (Violine) und Kateryna Tereshchenko Klavier)
17.30 Uhr, Offene Kirche Sils; CHF 25.-

Dienstag, 19. September
«Kalliope»: Ein philosophisches Konzert mit Dr. Katja Gentinetta und dem Ensemble «Klangcombi»
21.00 Uhr, Hotel Waldhaus; CHF 25.-

Mittwoch, 20. September
Kultur-kulinarischer Ausflug «Surprise» mit Hotelier Felix Dietrich
CHF 75.- inkl. Transport, Lunch und kleinen Überraschungen

Filmabend: «Der Klang der Stimme» eine Dokumentation von Bernard Weber
21.00 Uhr, Hotel Waldhaus; CHF 15.-

Freitag, 22. September
Kulturspaziergang mit Mirella Carbone und Joachim Jung ins Fextal
CHF 65.- inkl. Wanderleitung, und kleiner Mittagsverpflegung

Aufführung zum Abschluss der Tanz-, Bewegungs- und Rhythmik-Projektwoche der Schulen Sils und Silvaplana mit der Pumpernickel Company
18.00 Uhr, Schulhaus Silvaplana; Eintritt frei

Liederabend Regula Mühlemann (Sopran) mit Tatiana Korsunskaya (Klavier)
21.00 Uhr, Schulhaus Sils; CHF 45.-

Samstag, 23. September
Abschlusskonzert mit dem Ensemble Kandinsky, Alfredo Zamarra (Viola) und Mischa Greull (Horn)
21.00 Uhr, Schulhaus Sils; CHF 45.-

Les Adieux

Es waren anregende Jahre. Und es war eine wunderschöne Zeit, die wir gemeinsam mit Ihnen verbringen durften: Die 20 Jahre seit der Gründung von Resonanzen, die nun mit einem grossen Schlussakkord zu Ende geht.

Die zwei Dekaden seit 2003 – sie waren geprägt von eindrucksvollen Konzerten, wunderbaren Musikerinnen und Musikern und natürlich von Ihnen, unserem geschätzten Publikum. Was Resonanzen dabei auszeichnete: Dass wir nicht auf das Übliche, sondern auf das Besondere gesetzt haben. Ein wichtiger Aspekt waren hier unsere Spielstätten im kulturträchtigen Engadin – zuerst im Hotel Laudinella in St. Moritz, dann im Waldhaus Sils. Doch vor allem unser Programm hat dazu beigetragen, dass Resonanzen immer wieder mit speziellen Preziosen und echten Highlights glänzen konnte.

Sternstunden waren zum Beispiel die Auftritte bekannter Komponisten wie Frangis Ali-Sade und Per Nørgård oder die vier Konzerte mit Werken vom russisch-polnischen Komponisten Mieczyslaw Weinberg im Jahr 2006, als dieses Genie in unseren Breitengraden noch gänzlich unbekannt war. Besonders war nicht nur das musikalische Programm unseres Festivals, sondern auch die Atmosphäre, welche Resonanzen bis heute prägt. Denn Weltklassekünstlerinnen und -Künstler in einen intimen Rahmen hautnah zu erleben – das ist etwas, das sich viele Musikliebhabende wünschen und das wir dank vielen persönlichen Kontakten ermöglichen konnten. So durften wir die Bratscherin Tabea Zimmermann, den Cellist Jean-Guihen Queyras und die Perkussionistin Evelyne Glennie ebenso bei uns begrüssen, wie den Schauspieler Bruno Ganz, den Kabarettisten Emil Steinberger und den Starpianisten Alfred Brendel.

Neben arrivierten Musikerinnen und Musikern wollten wir aber auch aufstrebenden Kunstschaffenden eine Bühne bieten: Dazu haben wir die Konzertreihe «Next Generation» lanciert, bei der 2004 Sol Gabetta zu Gast war, die heute international grosse Erfolge feiert. Und auch dieses Jahr können wir mit dem jungen Schweizer Geiger Raphael Nussbaumer einen Musiker präsentieren, von dem man noch viel hören wird – nicht nur an der Violine, sondern auch in der Presse.

Doch nun ist es Zeit, Adieu zu sagen: Nicht mit einem Trauermarsch, sondern mit einem lebendigen Allegro und grossem Finale. Denn nach 20 langen Jahren möchte ich Platz für Neues schaffen. Darum geht Resonanzen 2023 zum letzten Mal über die Bühne und mir bleibt nur noch, einen grossen Dank auszusprechen: An die vielen Künstlerinnen und Künstler, an das Waldhaus Sils, welches uns mit viel Engagement unterstützt hat und natürlich an Sie – an das Publikum von Resonanzen, mit dem wir gemeinsam viele unvergessliche Momente geniessen durften.

Mit herzlichen Grüssen
Kamilla Schatz

Information & Reservation
Hotel Waldhaus
Via da Fex 3
CH-7514 Sils-Maria
T +41 81 838 5100
mail@waldhaus-sils.ch
www.waldhaus-sils.ch

WALDHAUS SILS
A family affair since 1908
★★★★★

Internationales Kulturfest RESONANZEN 2003 – 2023

2023

2023

2022

2021

2020

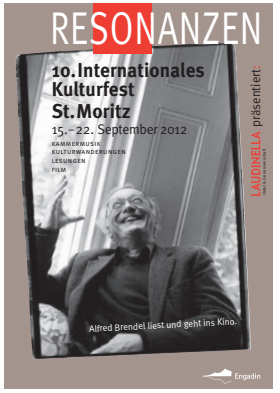
2019

2018

2017

2010

2011



2012

2013

2014

2015

2016

2009

2008

2007

2006

2005

2004

2003